

VIAGGIO-STUDIO IN GIAPPONE OTTOBRE 2026

ARCHITETTURE E GIARDINI DALLA TRADIZIONE ALLA CONTEMPORANEITÀ



Sopra: Villa Imperiale di Katsura a Kyoto \ Sotto: 21 21 Design Sight Museum di Tadao Ando a Tokyo



VIAGGIO-STUDIO IN GIAPPONE

ARCHITETTURE E GIARDINI

DALLA TRADIZIONE ALLA CONTEMPORANEITÀ

TOKYO – KYOTO – NARA – OSAKA – HIMEJI - KOBE

da martedì 20 a venerdì 30 ottobre 2026

La società **JTB Italy srl**, specializzata nell'accoglienza in Giappone, desidera proporre un viaggio-studio dedicato agli architetti e agli studiosi di architettura, interessati ad approfondire la cultura costruttiva tradizionale e le più avanzate espressioni del linguaggio contemporaneo.

Visiteremo siti esclusivi, come i giardini delle **Ville Imperiali di Katsura, Shugaku-in e Shoren-in** e numerose opere di Tadao Ando e Kazuyo Sejima, accompagnati da studiosi italiani e giapponesi.

L'itinerario prenderà avvio da **Tokyo**, un osservatorio privilegiato per lo sviluppo urbano e architettonico del nostro tempo. Attraverso visite e passeggiate tematiche, i partecipanti potranno osservare edifici progettati da grandi maestri quali **Kengo Kuma, Shigeru Ban, Tadao Ando, Toyo Ito, Kazuyo Sejima, Herzog & de Meuron** e altri ancora.

Non mancheranno tappe presso i principali monumenti storici e i quartieri simbolo della vita urbana.

Il viaggio proseguirà a **Kyoto**, antica capitale imperiale, dove storia, natura, scintoismo e buddhismo zen hanno dato forma a luoghi di straordinaria suggestione. Oltre ai principali monumenti e al **Daitoku-ji**, straordinario complesso di Templi Zen, visiteremo la Villa Katsura e Shugaku-in, capolavori fondamentali per la storia dell'architettura. È prevista la visita guidata al centro storico.

Una giornata sarà interamente dedicata a **Nara**, con l'esplorazione del suo ricco patrimonio di templi, giardini e testimonianze spirituali.

Infine, il viaggio approderà a **Osaka**, per visitare le opere più recenti.

Con pullman privato raggiungeremo **l'isola di Awaji** e la città di **Kobe**, dove sarà possibile approfondire l'opera del maestro **Tadao Ando**.

Questa proposta si basa su esperienze consolidate e intende offrire agli architetti un'esperienza di studio e di confronto unica, che intreccia la conoscenza della tradizione con l'analisi delle forme più innovative dell'architettura contemporanea giapponese.

PROGRAMMA SINTETICO.

Martedì 20 ottobre - PARTENZA DA MALPENSA (Milano)

Mercoledì 21 ottobre – ARRIVO A TOKYO

PERNOTTAMENTO: **HOTEL MONTEREY GINZA** - 2-10-2 Ginza, Chuo-Ku, 104-0061 Tokyo.

Giovedì 22 ottobre – Giornata a TOKYO

Programma dei luoghi da visitare.

HONGO

- > Campus della TOKYO UNIVERSITY. Il Campus contiene edifici di Tadao Ando e Kengo Kuma.

PARCO UENO

- > SANTUARIO TOSHOGU SHRINE, - è un santuario shintoista, costruito nel 1616, e sopravvissuto a numerose calamità (terremoti, incendi). Oggi è uno dei pochi esempi di architettura shintoista del periodo Edo.
- > INTERNATIONAL CHILDREN'S LIBRARY di Tadao Ando / 2002.
- > MUSEO DI ARTE OCCIDENTALE - Opera di Le Corbusier /1955-1959 / patrimonio Unesco dal 2016.

ROPPONGI

- > SUNTORY MUSEUM OF ART di Kengo Kuma /2007.
- > MUSEO 21_21 DESIGN SIGHT di Tadao Ando / 2007, nato dalla collaborazione con Issey Miyake.
- > TOTO GALLERY. Ospita mostre di architettura, all'interno si trova la libreria delle edizioni TOTO.

SHINJUKU

- > TOKYO METROPOLITAN GOVERNMENT BUILDING di Kenzo Tange, il palazzo del governo metropolitano. La Torre Nord è aperta fino alle ore 22:00, offre una vista panoramica sulla città, l'ingresso è gratuito.

Venerdì 23 ottobre – Giornata a TOKYO

Programma dei luoghi da visitare.

- > **CAMPUS della JAPAN WOMEN UNIVERSITY** – biblioteca, mensa studentesca, aule e laboratori. Opere di Kazuyo Sejima / 2021-2023.

SUMIDA

- > SUMIDA HOKUSAI MUSEUM dello Studio SANAA / 2016. Museo dedicato alle opere del pittore e incisore giapponese Katsushika Hokusai, vissuto in questo quartiere.

ASAKUSA

Asakusa è una delle zone più antiche e caratteristiche della città di Tokyo.

- > TEMPIO SENSO-JI. È il Tempio Buddista più antico di Tokyo, costituito da un edificio principale e da una PAGODA di cinque piani.
- > CENTRO DI INFORMAZIONI TURISTICHE CULTURALI di Kengo Kuma - con terrazza panoramica.

CHIYODA

- > PALAZZO IMPERIALE è la residenza ufficiale principale dell'imperatore del Giappone. (È visitabile solo il parco urbano esterno).

Sabato 24 ottobre – giornata a TOKYO

GINZA

- > Passeggiata nel quartiere di GINZA, dove si trovano negozi di alta moda. Sono presenti opere di: Kisho Kurokawa (Spazio Brera), Ricardo Bofill (Shiseido Building), Shigeru Ban Architects (Nicolas G.Hayer Center), Kenzo Tange (Shizuoka Press and Media Building), Tadao Ando (Villa Urbana), Jun Aoki Associates (Louis Vitton Building), Yoshinobu Ashihara (Sony Building), Renzo Piano (Maison Hermes), Toyo Ito (Mikimoto), Jun Mitsui Associates (De Beers Building), Kumiko Inui (Dior Ginza), Kazuyo Sejima (Opaque Ginza), Kumiko Inui (Dior in Ginza), Kengo Kuma (Teatro Kabukiza).

AOYAMA

- > Passeggiata lungo OMOTESANDO, il viale delle Zelkove. Sono presenti opere di Tadao Ando (Omotesando Hills, ed ex HHStyle), Studio Sanaa (DIOR), Jun Aoki (Louis Vuitton Omotesando), Toyo Ito (ex Tod's), John Pawson (Jin Sander), Kengo Kuma (One Omotesando), Kazuyo Sejima (Ragtag), Herzog e De Meuron (PRADA e MIU MIU), Future Systems (Comme des Garçons).
- > NEZU MUSEUM di Kengo Kuma / 2009, visita all'esposizione temporanea.
- > SUNNY HILLS di Kengo Kuma / 2014.
- > AEAJ GREEN TERRASSE di Kengo Kuma / 2023.

HARAJUKU

- > YOYOGI GYMNASIUM, opera di Kenzo Tange, recentemente restaurato in occasione delle Olimpiadi 2020.
- > MEIJI JINGU MUSEUM di Kengo Kuma / 2019.
- > COMPLESSO MONUMENTALE MEIJI.
Santuario Shintoista dedicato all'anima dell'Imperatore Mutsuhito e di sua moglie, consacrato nel 1920. Le strutture sono essenzialmente in legno di Cipresso Giapponese.
- > TOKYO TOILET di Shigeru Ban / 2020.

SHIBUYA

- > Nuova Stazione Metropolitana SHIBUYA / 2019.
- > SHIBUYA CROSSING.
- > SHIBUYA SCRAMBLE SQUARE, Opera di un team di studi: Kengo Kuma & Associates, SANAA e Nikken Sekkei / 2019.

Domenica 25 ottobre – Trasferimento da TOKYO a KYOTO con treno SHINKANSEN

Pernottamento presso **HOTEL INTERGATE KYŌTO SHIJŌ SHINMACHI**, 387 Mukadeyacho, Kyoto.

Programma dei luoghi da visitare.

- > Visita riservata ai giardini della VILLA IMPERIALE DI KATSURA.
- > GARDEN OF FINE ARTS di Tadao Ando / 1994.
- > Passeggiata notturna nell'area di GION.
È una piccola zona del Centro Antico, conosciuta per "Il quartiere delle Geishe".
La passeggiata raggiungerà l'area del Ryosoku-in Temple, quartiere che racchiude una serie di templi buddisti Zen.

Lunedì 26 ottobre – Giornata a NARA

Programma dei luoghi da visitare.

- > PARCO DI NARA.
Parco di 650 ettari all'interno della città, con giardini e numerosi templi e musei, tra cui i più famosi del Giappone.
- > TODAJ-JI – Tempio buddista aperto nel 752 d.C.
Tra le più grandi strutture antica in legno, ospita una delle più grandi statue bronzee del Buddha mai create.
- > SHOSO-IN - È la casa del tesoro del tempio TODAJ-JI e risale al 756 d.C.
Da alcuni viene considerato il primo museo della storia e il vertice orientale dell'antica Via della Seta.
- > KASUGA-TAISHA – Santuario shintoista, costruito nel 768 d.C.
È considerato uno dei siti più sacri di tutto il Giappone.

Martedì 27 ottobre – Giornata a KYOTO

Programma dei luoghi da visitare.

- > Giardini della VILLA IMPERIALE SHUGAKU IN.
La Villa rappresenta uno dei più importanti tesori culturali del Giappone. È stata commissionata nel 1655. Costituisce uno degli esempi più celebri dei “giardini con paesaggi presi a prestito”.
- > Villa -Tempio di SHOREN-IN.
Oggi è un tempio della setta TEDAI del Buddismo Giapponese. Fu un'abitazione per il figlio dell'Imperatore.
- > Tempio di CHION-IN.
È il tempio principale della setta buddista JODO, la più popolare in Giappone.
Il portale di ingresso principale è il più grande portale in legno del Giappone. Risale ai primi anni del 1600.
- > Tempio di KIYOMIZU-DERA.
È stato fondato nel 778 e la sua ricostruzione attuale risale al 1633.
È uno dei templi buddisti più belli di tutto il Giappone.
Il nome significa “acqua pura”. Sorge sulle acque della Cascata Otowa.

Mercoledì 28 ottobre – KYOTO

Programma dei luoghi da visitare.

- > Complesso di KINKAKU-JI, il Padiglione d'oro.
È un tempio ZEN molto famoso e visitato, il padiglione nel lago è ricoperto quasi interamente di vera foglia d'oro.
Il tempio, in origine, era la villa dello Shogun Ashikaga Yoshimitsu.
- > Complesso di DAITOKU-JI – Templi e giardini ZEN.
Composto da due dozzine di templi, rappresenta uno dei siti migliori in Giappone per la grande varietà di giardini.
Nella tranquillità sarà possibile sperimentare la cultura e l'architettura Zen, visita al Tempio di DAISEN IN.
(Si potrà partecipare a una piccola Cerimonia del Tè).
- > Tempio RYOAN-JI – Tempio del Giardino di Rocce.
Il tempio appartiene alla scuola Rinzai del Buddismo Zen.
Il suo complesso comprende vari templi minori e un vasto giardino.
È conosciuto grazie al suo giardino Karesansui “Giardino Secco” formato in prevalenza da pietre, ciottoli e muschio.

Mercoledì 28 ottobre, al pomeriggio: trasferimento in treno da KYOTO a OSAKA.

Pernottamento presso **HOTEL MONTEREY GRASMERE OSAKA**, 1-2-3 Minatomachi, Naniwa-ku Osaka 556-0017

- > Passeggiata serale nel quartiere di DOTONBORI - La Street Food di Osaka.

Giovedì 29 ottobre – Escursione con pullman privato all’Isola di AWAJI, a KOBE e OSAKA

Programma dei luoghi da visitare.

ISOLA DI AWAJI

- > HOMPUKU-JI, Tempio nell’acqua – di Tadao Ando / 1991.
- > AWAJI YUMEBUTAI di Tadao Ando / 1999.

KOBE

- > MUSEO D’ARTE DELLA PREFETTURA DI HYOGO di Tadao Ando / 2002.
All’interno: Tadao Gallery: un’esposizione permanente dedicata alle opere di Tadao Ando.
- > WATERFRONT PLAZA KOBE di Tadao Ando / 1992.

OSAKA

- > Visita alle nuove architetture del quartiere di UMEDA.
VS MUSEUM E GRAND GREEN OSAKA di Tadao Ando / 2024.

Trasferimento in treno da OSAKA a KANSAI AIRPORT, opera di Renzo Piano

Venerdì 30 ottobre - ARRIVO A MALPENSA (Milano)

CONDIZIONI GENERALI

QUOTA DI PARTECIPAZIONE A PERSONA.

- > **Da 18 a 20 partecipanti: Euro 3.900,00** in camera doppia/twin e Euro 4.600,00 in camera singola.
- > **Da 15 a 17 partecipanti: Euro 3.950,00** in camera doppia/twin e Euro 4.650,00 in camera singola;
- > **Da 11 a 14 partecipanti: Euro 4.100,00** in camera doppia/twin e Euro 4.800,00 in camera singola.

LA QUOTA COMPRENDE:

- > Volo di linea Emirates in classe economica con scalo a Dubai, partenza da Milano Malpensa.
- > Tasse aeroportuali (franchigia bagagli 30 kg).
- > Assicurazione ACI GLOBAL che comprende: annullamento viaggio, assistenza sanitaria e bagaglio.
- > 4 notti a TOKYO – Hotel Monterey Ginza, 4 stelle
- > 3 notti a KYOTO – Intergate Kyoto Shijo Shinmachi – 3 stelle.
- > 1 notte a OSAKA – Monterey Grasmere Osaka – 3 stelle.
- > 8 colazioni.
- > 2 accompagnatori dall'Italia: Arch. Maurizio Trevisan e Alessandra Brunati.
- > Tokyo Metro Pass valida 72 ore.
- > Carta Welcome SUICA del valore di 4.500,00 yen per persona, per l'utilizzo dei mezzi pubblici.
- > Biglietto del treno alta velocità Shinkasen-Nozomi da Tokyo a Kyoto, in seconda classe.
- > Trasferimento in bus privato con assistente parlante inglese dall'aeroporto di Narita in hotel.
- > Escursione in bus privato con assistente parlante italiano a Awaji, Kobe e Osaka
- > 1 dispositivo wifi router per camera.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- > Tassa di soggiorno.
- > Altro non indicato alla voce "la quota comprende".

ASPETTI IMPORTANTI DA TENERE IN CONSIDERAZIONE:

- > Il tour opererà solo al raggiungimento del numero minimo dei partecipanti richiesto di 11 pax.

CONDIZIONI DI PAGAMENTO:

- > Acconto richiesto all'atto della prenotazione pari al 30% dell'importo totale del viaggio, entro il 10 luglio 2026.
- > Saldo: entro il 1 settembre 2026
- > Coordinate bancarie per il bonifico
Beneficiario: JTB ITALY SRL
Banca Unicredit - Bic/Swift: UNCRITM1704 - **IBAN: IT04H0200805203000101773977**

PENALI DI CANCELLAZIONE:

- > Dalla data di prenotazione fino al 20 luglio 2026 : 50% dell'importo totale del viaggio.
- > Dal 21 luglio 2026 al 31 luglio 2026: 80% dell'importo totale del viaggio.
- > Dal 1 agosto 2026 alla partenza: 100% penale.

Cambio di riferimento applicato. 1 euro = 168 yen